



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

15º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: PERÍODO DE 17 DE AGOSTO A 21 DE AGOSTO

Queridos alunos!!!

Mais uma semana se passou e espero que vocês estejam mais animados e com menos tédio, tudo isso será passageiro e nos encontraremos logo para darmos continuidade aos nossos trabalhos com a mesma alegria e comprometimento que iniciamos esse ano letivo. E para continuar o nosso trabalho, estarei enviando atividades para manter o nosso contato mesmo que seja pelo WhatsApp. Se cuidem, beijos!

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Componente curricular: Língua Portuguesa -

- Livro – A panela do Menino Maluquinho – Ziraldo. Compreensão e interpretação.
- O livro dos primeiros socorros do Menino Maluquinho – Ziraldo. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Sistema de escrita alfabética; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.

Componente curricular: Matemática

- Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição, subtração, multiplicação e divisão.
- Sequências recursivas multiplicativas.

Componente curricular: Ciências

- A vida no planeta terra.

Componente curricular: História

- O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.

Componente curricular: Geografia

- Qualidade de vida.

Componente curricular: Ensino Religioso

- Memórias e símbolos. Símbolos religiosos. Festas religiosas (indígenas).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa

- Reconhecer as características do gênero: História em Quadrinhos.
- Identificar os Tipos de balões de uma H.Q .
- Reconhecer forma de escrita no aumentativo e diminutivo.
- Identificar o gênero História em quadrinhos como texto humorístico.

Matemática

- Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.



- Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha, no máximo, dois algarismos envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural.
- Identificar padrões e regularidades em uma sequência numérica dada, e continuar a sequência de acordo com o padrão fornecido.

Ciências

- Conhecer a diversidade de ambientes e de seres vivos da região em que vive.

História

- Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.

Geografia

- Reconhecer os diferentes fatores que contribuem para se ter qualidade de vida.

Ensino Religioso

- Identificar algumas comemorações realizadas pelo povo Indígena do Parque do Xingú.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Os vídeos indicados fazem parte do conteúdo para ajudar no entendimento dos mesmos
- As respostas devem ser completas.
- Na realização das atividades, copiar somente o enunciado e responder conforme as letras indicadas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro e também registrar no caderno.
- Livro de Matemática: página 31 atividades 1, 2 e 3; página 45 a atividade 3; página 55 a atividade 4(A); na página 188 atividade 2.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

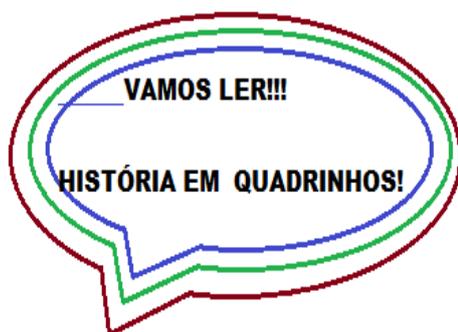
- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa.

ATIVIDADES PARA DIA 17/08 - SEGUNDA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

Língua Portuguesa

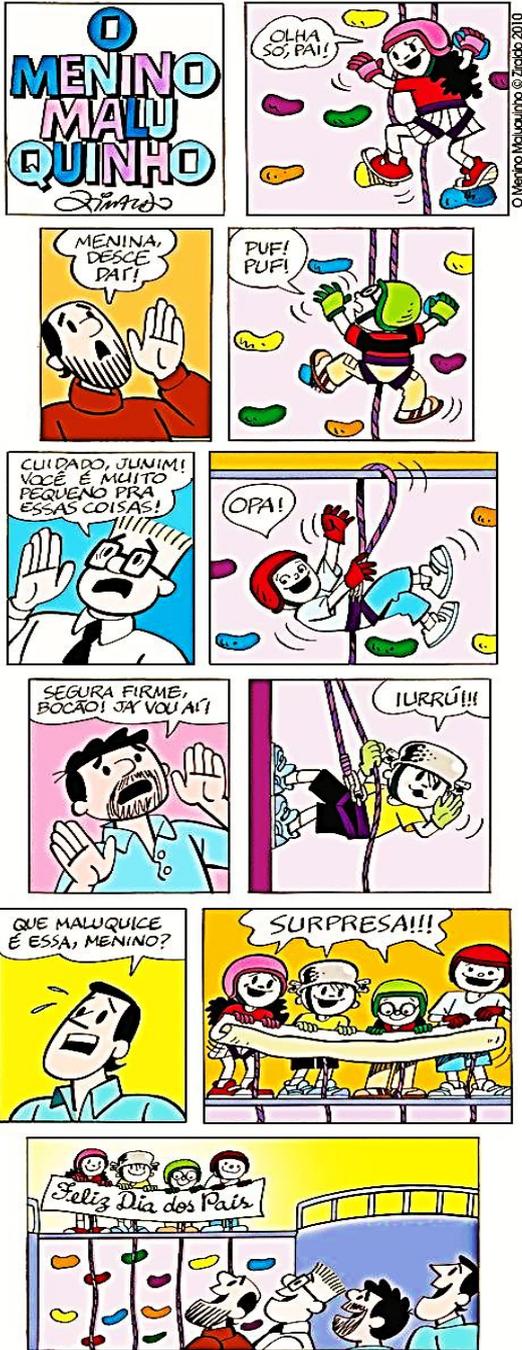
Link aula Paraná: <https://youtu.be/UGD1IALe8qI> Para saber mais de forma divertida assista!!!!



❖ ***Histórias podem ser contadas em quadrinhos também!
E isso torna muito interessante o que se quer contar!
Confira!***



Vamos observar a história em quadrinhos e responder:



a) Qual é o personagem principal que está no título da história?

b) As crianças queriam fazer uma surpresa para seus:

c) Olhando para os pais das crianças percebemos que eles estão:

() assustados () alegres () preocupados.

d) O que as crianças estão fazendo para mostrar a surpresa aos seus pais?

e) Ao ver a mensagem no cartaz, os pais ficaram:

() chateados.
() nervosos.
() emocionados.

É comum, nas histórias em quadrinhos, o último quadrinho surpreender o leitor apresentando algo diferente do que ele espera. Esse é um recurso para tornar a história divertida.

Matemática

Assista com atenção!

<https://www.youtube.com/watch?v=6LQcNuNSkc4&t=969s>

<https://www.youtube.com/watch?v=CJ8Essl0BfA>

Livro de Matemática

Página 45 atividade 3

Página 55 atividade 4 (a)

Página 188 atividade 2

→ Não esqueça de colocar a data e Roteiro 15 na parte de cima da página do livro.



Lembre-se de escrever em seu caderno:

Data: ____/____/____.

Componente Curricular:

Página do livro:

Atividade:



ATIVIDADES PARA DIA 18/08 - TERÇA-FEIRA Arte-Educação Física -Inglês

PROFESSOR(A): CLEONICE e SUELY

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

| | |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: CANÇÕES E BRINCADEIRAS; JOGOS MUSICAIS: PERCUSSÃO CORPORAL EM CANTIGAS DE RODA; ❑ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.19 - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS; ➤ PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS E PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE; ➤ PR.EF15AR03.S.3.05 - RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: https://youtu.be/aj7Jie54pVs |
| COMO VAMOS REGISTRAR? | ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU TINTA (SE TIVER). |

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: PERCUSSÃO CORPORAL E CANTIGA ILUSTRADA**

RECORDANDO: PERCUSSÃO CORPORAL É A ARTE DE PRODUZIR SONS UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO COMO UM INSTRUMENTO MUSICAL.

1- ACESSE OS LINKS COM:

BARBATUQUES- PERCUSSÃO COM A MÚSICA SAMBA-LELÊ: <https://youtu.be/Tz7KROhuAw>

PERCUSSÃO CORPORAL COM CRIANÇAS: <https://www.youtube.com/watch?v=tHb4-b-nlQ>

2- AGORA, CANTE ACOMPANHANDO A LETRA DA CANÇÃO E FAÇA A SUA PERCUSSÃO CORPORAL.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">SAMBA LELÊ</p> <p>SAMBA LELÊ TÁ DOENTE TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA SAMBA LELÊ PRECISAVA É DE UMAS BOAS PALMADAS SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ</p> | <p>3- O LELÊ DA CANÇÃO QUEBROU A CABEÇA E... VOCÊ JÁ QUEBROU ALGUMA PARTE DE SEU CORPO?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>SIM</p> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> </div> </div> <div style="text-align: center;"> <p>NÃO</p> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> </div> </div> </div> <p>QUAL?</p> <p>4- ENTÃO, AGORA ILUSTRE A LETRA DA CANTIGA EM SEU CADERNO OU EM UMA FOLHA DE SULFITE. CAPRICHE, VOCÊ JÁ É UM ARTISTA!!!</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



PROFESSORA: DANIELA e ROSANGELA
COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

ATIVIDADE 1

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

1- NESSA AULA VAMOS ESTUDAR SOBRE AS DIFERENÇAS ENTRE JOGO E ESPORTE.



2- VEJA AS IMAGENS ACIMA E REFLITA SE ELAS CORRESPONDEM À JOGOS OU À ESPORTES:
3- MAS, COMO NÓS PODEMOS DIFERENCIAR UM JOGO DE UM ESPORTE?

➤ LEIA O TEXTO ABAIXO PARA MELHOR COMPREENDER:

PARA SER UM ESPORTE, UMA ATIVIDADE PRECISA SEGUIR REGRAS DETERMINADAS POR INSTITUIÇÕES (ASSOCIAÇÕES, FEDERAÇÕES OU CONFEDERAÇÕES). ESSAS REGRAS DETERMINAM O NÚMERO DE JOGADORES EM CADA EQUIPE, AS CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO ONDE É REALIZADO, O TEMPO DA COMPETIÇÃO, A FORMA DE PONTUAÇÃO, ALÉM, DE PRECISAR DE ARBITRAGEM ESPECIALIZADA.

JÁ O JOGO NÃO PRECISA DE NADA DISSO, POIS TEM REGRAS QUE SÃO FLEXÍVEIS, OU SEJA, QUE PODEM SER MODIFICADAS DE ACORDO COM A NECESSIDADE DO GRUPO QUE ESTÁ JOGANDO. NÃO POSSUI UM ESPAÇO ESPECÍFICO PARA A SUA PRÁTICA, O NÚMERO DE JOGADORES PODE VARIAR.

*POR EXEMPLO: O JOGO BOLA QUEIMADA QUE É PRATICADO NA NOSSA ESCOLA PODE TER REGRAS DIFERENTES DO JOGO REALIZADO NA ESCOLA DO BAIRRO VIZINHO. - **PORÉM**, O ESPORTE BASQUETEBOL, TEM AS MESMAS REGRAS QUANDO JOGADO NO BRASIL, NA CHINA OU NO EGITO.*

QUANDO PRATICAMOS UM ESPORTE NA ESCOLA, PRECISAMOS ADEQUAR AS SUAS REGRAS PARA QUE ELE SE ENCAIXE NAS ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM. (JOGOS PRÉ DESPORTIVOS)



4- AGORA NÓS VAMOS **CRIAR UMA LISTA DE ESPORTES**.

LISTA DE ESPORTES E ESCREVA MUITOS NOMES DE ESPORTES (VOCÊ PODE COLOCAR OS NOMES DE ESPORTES QUE VOCÊ CONHECE, PERGUNTAR PARA SUA FAMÍLIA). E DEPOIS RESOLVA A ATIVIDADE ABAIXO:

 **CAÇA-PALAVRAS** 

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Q | A | W | F | I | B | E | T | E | U | Q | S | A | B |
| N | T | O | U | V | G | B | Ê | Ç | L | P | H | Z | C |
| A | R | A | T | H | A | U | N | X | K | R | O | M | B |
| X | I | X | E | L | E | J | I | F | A | E | E | H | S |
| H | A | I | B | K | I | A | S | W | B | G | B | M | A |
| A | T | E | O | B | W | Z | R | I | A | O | A | U | O |
| N | L | Y | L | W | U | O | M | O | R | L | D | E | M |
| D | O | T | Ç | Y | N | R | N | V | T | F | M | T | S |
| Ê | S | G | R | I | M | A | R | D | I | E | I | Y | I |
| B | F | B | P | Y | C | P | T | B | O | N | N | U | L |
| O | A | O | B | O | K | E | A | A | G | A | T | B | C |
| L | Q | G | W | B | X | O | Z | N | Ç | S | O | N | I |
| J | U | D | Ô | O | M | L | X | M | F | Ã | N | X | C |
| R | X | Z | B | K | H | I | P | I | S | M | O | E | X |

BASQUETE - HIPISMO - NATAÇÃO - TÊNIS - ESGRIMA -
 TAEKWONDO - CICLISMO - GOLFE - FUTEBOL - REMO -
 CANOAGEM - RUGBY - HANDEBOL - JUDÔ - TRIATLO -
 BOXE - BADMINTON -



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Em seu caderno, descreva o nome do jogo ou esporte da primeira página. Não esqueça de colocar a data e o título "TAREFA DE EDUCAÇÃO FÍSICA".

BOA AULA!!!

PROFESSOR(A):

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

| | |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ÁUDIO DA PROFESSORA | Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio da professora para entender como realizar a atividade. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: | Repertório lexical relacionado aos números até 40. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | - Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. |



| | |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | - Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 40 com a professora e faça o exercício de escrita dos números. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrita dos números juntamente com as fotos enviadas para a professora por <i>WhatsApp</i> . |

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- Números de 1 a 40 – Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=lbmvB06CqFY&t=15s>

Date: August, _____, 2020 - English

NUMBERS (NÚMEROS)

| | | | |
|----------|---------------|------------------|------------------|
| 0- zero | 11- eleven | 21- twenty-one | 31- thirty-one |
| 1- one | 12- twelve | 22- twenty-two | 32- thirty-two |
| 2- two | 13- thirteen | 23- twenty-three | 33- thirty-three |
| 3- three | 14- fourteen | 24- twenty-four | 34- thirty-four |
| 4- four | 15- fifteen | 25- twenty-five | 35- thirty-five |
| 5- five | 16- sixteen | 26- twenty-six | 36- thirty-six |
| 6- six | 17- seventeen | 27- twenty-seven | 37- thirty-seven |
| 7- seven | 18- eighteen | 28- twenty-eight | 38- thirty-eight |
| 8- eight | 19- nineteen | 29- twenty-nine | 39- thirty-nine |
| 9- nine | 20- twenty | 30- thirty | 40- forty |
| 10- ten | | | |

1) Write the numbers (Escreva os números):

6 six

40 _____

33 _____

10 _____

22 _____

17 _____

ATIVIDADES PARA DIA 19/08- QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

História

História do Município de Rolândia

Cada um de nós tem uma história para contar, eu, você, sua família, que vai passando de pais para filhos, sobre os acontecimentos de sua família, acontecimentos de sua própria vida de quando ainda eram crianças, histórias e também acontecimentos de sua cidade.



Rolândia também tem a sua história. O nome de Rolândia é de origem germânica, nome dado em homenagem a Roland, grande guerreiro da Idade Média que lutava por “liberdade e justiça”.

Rolândia foi formada por diferentes grupos de colonizadores: os nacionais e os estrangeiros.

Os grupos nacionais destacam-se os paulistas, mineiros, nordestinos, gaúchos e catarinenses.

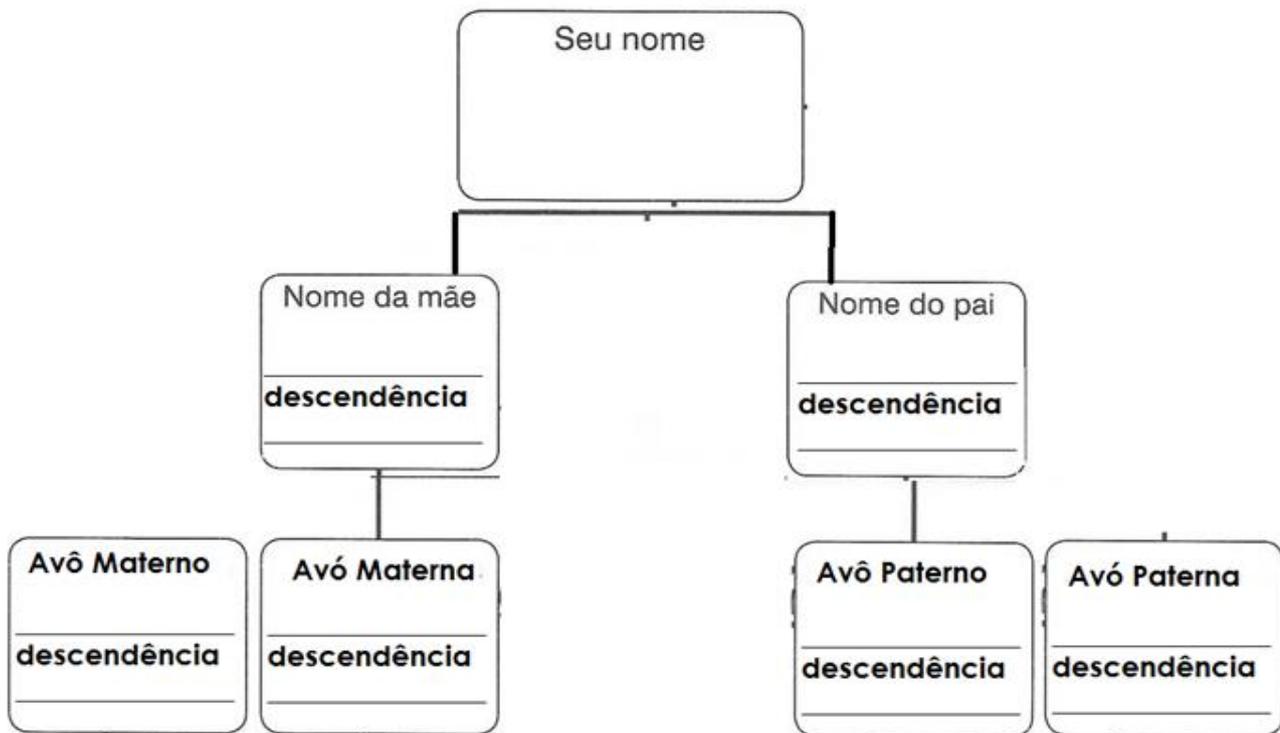
Os grupos estrangeiros destacam-se os alemães, italianos, japoneses, portugueses, húngaros, suíços e outros.

Eles foram importantes na construção de nossa cidade. Cada um com sua cultura diferente contribuiu em nossa culinária, festas típicas, danças, religiões e diversas línguas estrangeiras.

- 1- Com base nas informações do texto acima **vamos construir uma árvore genealógica da sua família** para descobrir qual a descendência de cada um e como nossa cidade é formada de nacionalidades diferentes.

Complete a composição de sua família, escrevendo os nomes.

E na descendência veja de que lugar do mundo é a origem de cada um da família.



Geografia

Assista com atenção!

<https://www.youtube.com/watch?v=BfYNDHXThNk>

<https://www.youtube.com/watch?v=rjX8jKr5IOE>

QUALIDADE DE VIDA

A qualidade de vida indica o nível das condições básicas e suplementares das pessoas, que envolvem o bem-estar mental, emocional, psicológico e físico, a saúde, a educação, os relacionamentos sociais, como amigos e família, e outros elementos que afetam os seres humanos.

Ter qualidade de vida nada mais é do que adotar hábitos que permitam que você viva uma vida de qualidade. Se você quer saber como ter mais qualidade de vida, trate de ter uma vida de qualidade.

Para ter uma vida de qualidade deve adotar hábitos e rotinas que intencionalmente te levem a ter uma vida de qualidade.



Quando você adota os hábitos certos relacionados à saúde, felicidade, vitalidade, lazer e renda, inevitavelmente, você passa a ter uma vida de qualidade.

Hábitos que devemos adotar para ter qualidade de vida

Os **alimentos são a fonte de energia** de que precisamos para realizar nossas atividades diárias e abastecer a demanda nutricional exigida por nosso corpo. Portanto, a **alimentação** baseada em uma dieta equilibrada é extremamente importante para a manutenção da saúde física e mental de qualquer pessoa

Os **bons relacionamentos** são essenciais para que a pessoa evolua em termos morais. O ser humano precisa viver em comunidade, de maneira que ele possa aprender mais sobre si mesmo e sobre os outros ao seu redor. Agradeça mais, seja mais gentil, caridoso, trabalhe em equipe, demonstre amor ao próximo e sorria sempre.

A saúde não deve estar voltada somente à parte física, mais também o **equilíbrio mental**. É essencial ser otimista, buscar sempre o melhor de si e desenvolver confiança. Para tanto, procure **meditar**, praticar atividades prazerosas e aprenda a separar um problema do outro.

Não é à toa que **a prática de exercícios físicos** representa uma das principais recomendações indicadas por médicos, já que impede a evolução de certas doenças, os exercícios físicos promovem fortalecimento de músculos e ossos, manutenção do equilíbrio, melhora do sistema cardiovascular e também aumento da autoestima. Procure um exercício físico de seu gosto e pratique-o regularmente.

Boas noites de sono refletem muito no dia a dia de uma pessoa. Aqueles que dormem pouco, constantemente, apresentam irritabilidade, insônia, estresse, mau humor e apatia, sinais de que esse pilar está desequilibrado. Para se obter uma boa **qualidade de sono**, o ideal é dormir cerca de oito horas por dia em uma cama confortável. Tal prática refletirá em maior disposição, energia e harmonia física e mental durante o cotidiano.

Existem outros itens que são considerados como pilares de qualidade de vida, o trabalho, parte espiritual.

Os pilares da qualidade de vida, quando abalados, provocam sérias mudanças no nosso dia a dia. No entanto, felizmente, há como melhorá-los assim que forem identificados, proporcionando resultados inigualáveis para aqueles que desejam viver bem em qualquer etapa da vida.

1- Escreva abaixo dos desenhos o nome dos pilares que melhoram a nossa qualidade de vida.





A festa do kuarupi.

Para algumas tribos indígenas quando seus integrantes morrem eles fazem uma festa, pois eles creem que os mortos não gostam da tristeza dos vivos por causa da morte. Essa festa acontece no mês de maio pelos indígenas do parque do Xingu. As toras de madeira enfeitadas representam as pessoas que faleceram.

- 1) Agora faça um desenho da tora de madeira (kuarup) enfeitada da maneira que você quiser. Pode usar lápis de cor, giz de cera e até colagem de papéis coloridos.
- 2) Para quem não tem folha de sulfite para desenhar pode fazer no seu caderno mesmo.



ATIVIDADES PARA DIA 20/08 - QUINTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA

Ciências

- **Assista com atenção!!!**

<https://www.youtube.com/watch?v=XlhuYIvsHqM>

A VIDA NO PLANETA TERRA

A vida no deserto e na savana africana



O **Deserto do Saara** possui uma beleza única, além disso, é o segundo maior deserto, com aproximadamente 9 milhões de quilômetros quadrados. Ele está completamente inserido na África, e já foi uma gigantesca floresta tropical, abrigando um dos maiores lagos de água doce do mundo, o Lago Chade. Com o passar do tempo e as alterações climáticas sofridas no local, ele foi transformado num grande deserto.

O deserto do Saara é o mais quente do mundo com uma baixíssima temperatura do ar. A temperatura extremamente alta leva a locais extremamente secos. Também existe uma enorme variação térmica, sendo que durante o dia as temperaturas podem atingir os 50 °C enquanto à noite podem chegar a -10 °C. Os ventos também são uma consequência do clima. Eles são muito fortes e recorrentes, levando a grandes tempestades de areia. Isso leva a formação das Dunas.



Dunas, oásis e vegetações esparsas são grandes características do deserto do Saara. Ele se apresenta em um relevo acidentado em meio a regiões montanhosas.



A vegetação é escassa, apesar de podermos encontrar líquens, plantas xerófilas, cactáceas, herbáceas, e plantas com raízes longas.

A fauna possui poucos animais, que são camelos, dromedários, antílopes, cabras, além de outros mamíferos, roedores, aves migratórias, insetos, aracnídeos, lagartos e cobras.



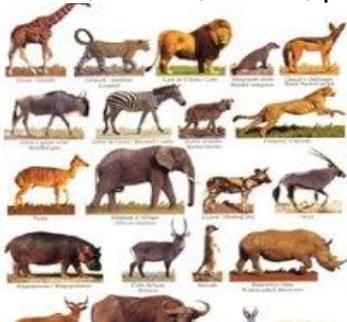
Savana é um tipo de vegetação típica de regiões de clima tropical com estação seca bem definida. As savanas são formadas por gramíneas, com presença espalhada de árvores de pequeno porte e arbustos.

Podemos encontrar a savana no leste da África, América do Sul (o cerrado brasileiro é uma espécie de savana) e também na Austrália.

A fauna das savanas é muito rica em espécies. Na savana africana, por exemplo, as principais espécies de animais encontradas são: leão, elefante, leopardo, búfalo, rinoceronte, antílope e zebra. Há também uma grande presença de insetos e animais de pequeno porte. Elefante africano e Zebra: duas espécies animais típicas da savana africana.

Geralmente as árvores e arbustos das savanas são de pequeno e médio porte. Suas folhas são de tamanho reduzido e a presença de espinhos é muito comum.

Podemos destacar como principais tipos e espécies vegetais da savana africana: gramíneas, cactos, acácia, baobá, palmeira e maruleira.



1- Complete o quadro conforme informações do texto.

| | |
|---------------------------------|--|
| Localização do deserto de Saara | |
| Temperatura | |
| Vegetação | |
| Fauna | |
| Como são formadas as savanas | |

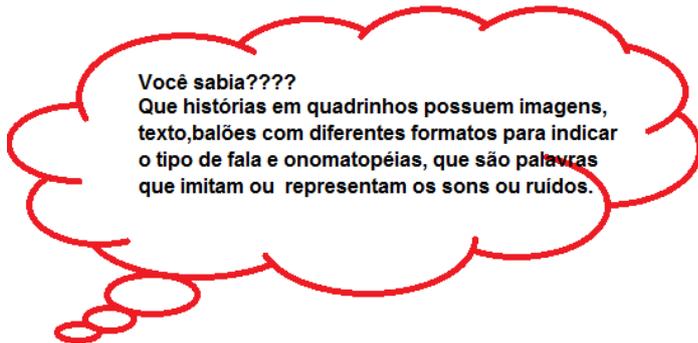


| | |
|----------------------------|--|
| Fauna das savanas(animais) | |
| Vegetação(árvores) | |

Língua Portuguesa

- Aula Paraná: https://youtu.be/fl_R2QLUEm4

LÍNGUA PORTUGUESA.



Algumas onomatopias:



Alguns modelos de balões:



1) Marque x em todas as alternativas que estiverem corretas:

A história em quadrinhos pode ser contada:

- () Só com imagens.
- () com imagens e texto escrito.
- () somente com texto escrito.

- Analizando o formato do balão, o leitor percebe que:

- () o personagem está falando ou pensando.
- () o personagem está em um lugar conhecido.
- () o personagem é uma pessoa ou um animal.



• Onde o leitor encontra as falas do personagem de uma história em quadrinhos?

() no gibi. () no balão. () na ilustração.

• Onde podemos ler uma história em quadrinhos?

2) Leia os sons abaixo e numere de acordo:

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| (1) TOC... TOC... | () Aplausos |
| (2) CLAP... CLAP... CLAP... | () Beijo |
| (3) SMACK | () Gargalhada |
| (4) AH, AH, AH... | () Bater à porta. |

ATIVIDADES PARA DIA 21/08 - SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: **LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

Língua Portuguesa

Aula Paraná: https://youtu.be/xrzIHgo_b00

Tirinha do Menino Maluquinho.

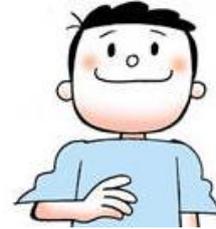




✓ Em nossa língua há formas que indicam o augmentativo e o diminutivo de objetos, lugares e até pessoas, como no exemplo abaixo:



MALUQUINHO



BOCÃO

- Diminutivo de verde Aumentativo de azul Tamanho normal de amarelo

- | | | | |
|-------------|-----------------|------------------|-------------|
| () galinha | () jarrinho | () joaninha | () marinha |
| () vizinho | () cachorrinho | () pequenininho | () sozinho |
| () avião | () João | () manhã | () casarão |
| () solidão | () narigão | () amigão | () pezão |

Matemática

✓ Assista com atenção

<https://www.youtube.com/watch?v=5bhJyhxEBpc>

Livro de Matemática

Página 31

ATIVIDADES 1, 2 E 3

→ Não esqueça de colocar a data e Roteiro 15 na parte de cima da página do livro.



Lembre-se de escrever em seu caderno:

Data: ____/____/____.

Componente Curricular:

Página do livro:

Atividade:

